

ESPAÑOL LENGUA EXTRANJERA NIVEL I

Carga horaria: 80hs reloj

Modalidad de cursado: 3 clases semanales de 2hs de duración cada una

Fecha: 2do. Semestre 2007

OBJETIVOS GENERALES:

- Lograr en el alumno:
- Un conocimiento general básico de la gramática y del léxico de la Lengua Española.
- La adquisición de las habilidades receptivas y productivas, tanto de la lengua oral como de la escrita.
- Desarrollo de estrategias comunicativas en las distintas destrezas.
- Conocimiento de las normas sociales que rigen los usos lingüísticos.
- Valoración y respeto de la cultura propia y de la cultura de los países hispanicos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Comprensión auditiva

El alumno deberá comprender enunciados que se refieran a:

- Necesidades materiales y relaciones sociales de la vida cotidiana.
- Sensaciones físicas y sentimientos que se hayan formulado explícitamente.
- Opiniones personales expresadas de forma explícita y sencilla.

Producción oral:

El alumno deberá ser capaz de emitir enunciados relativos a:

- Necesidades básicas y fórmulas sociales de la vida cotidiana.
- Sensaciones físicas y estados de ánimo.
- Opiniones y sentimientos.

Comprensión lectora:

- El alumno será capaz de entender lo esencial de textos auténticos cortos relacionados con necesidades básicas de la vida diaria y notas personales.
- Comprenderá textos breves que traten sobre los temas del currículo y que proporcionen información de forma explícita.
- Seleccionará información específica en textos auténticos de la vida diaria.

Producción Escrita

- El alumno deberá ser capaz de escribir notas personales sobre las necesidades básicas de la vida cotidiana.
- Elaborar descripciones y narraciones breves mediante el uso de enunciados simples enlazados con los conectores esenciales.

CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

Cont. Temáticos o Socioculturales	Cont. Funcionales o Comunicativos	Cont. Léxico-Gramaticales	Tipos textuales
<p><u>LA VIDA COTIDIANA</u></p> <p>Los temas de esta sección constituyen el marco situacional en el que aparecen las diferentes muestras de lengua (textos impresos, diálogos, materiales auténticos, etc).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usos sociales: relaciones familiares, vecinales, profesionales, de amistad.- - El hábitat: vivienda, barrio, ciudad. - La naturaleza y el ambiente: campo y ciudad; clima. - Servicio de transportes, medios de locomoción. - La vida cotidiana: horarios, rutina 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Información General <ul style="list-style-type: none"> - Presentar, saludar y despedirse de personas. - Identificar personas, lugares y objetos. - Describir personas, lugares y objetos. - Referirse a acciones habituales o del momento presente. - Referirse a acciones y situaciones del pasado. - Referirse a planes y proyectos. - Expresar intenciones. ◆ Opiniones <ul style="list-style-type: none"> - Expresar y pedir opiniones sobre alguien o algo. - Expresar y 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Pronunciación de los sonidos. <ul style="list-style-type: none"> - Identificación y producción de los sonidos vocálicos y combinaciones de vocales. - Identificación y producción de los sonidos consonánticos y grupos consonánticos. ◆ Entonación <ul style="list-style-type: none"> - Segmentación del discurso en grupos fónicos. - El ritmo en la frase en la cadena hablada. ◆ Vocabulario: <ul style="list-style-type: none"> - Fórmulas de saludos, presentaciones y despedidas. - Expresiones útiles para la clase. - Fórmulas para comunicaciones telefónicas. 	<p>Texto descriptivo. Carta de presentación personal. Carta informal. Carta formal. Texto expositivo. Diálogo .</p>

<p>diaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compras y negocios. - El mundo profesional, laboral, estudiantil. - El ocio. - Distracciones y espectáculos - Los ciclos anuales: estaciones, fiestas, vacaciones. <p><u>TEMAS NACIONALES Y PROVINCIALES</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La vida social. - La cultura actual. <p><u>TEMAS DEL MUNDO DE HOY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Cambio y evolución social: progreso y desarrollo. - Comunicación. - Respeto al medio ambiente. - Modos de vida. Sistema de valores. - Derechos humanos. 	<p>preguntar por acuerdo y desacuerdo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Obligación, permiso y posibilidad</i> <ul style="list-style-type: none"> - Expresar y preguntar si es posible o no hacer algo. - Expresar y preguntar por la obligatoriedad de hacer algo. - Pedir, conceder y denegar permiso. ◆ <i>Sentimientos, deseos y preferencias</i> <ul style="list-style-type: none"> - Expresar y preguntar por gusto y agrado. - Expresar y preguntar por satisfacción y deseo. - Expresar y preguntar por preferencias. - Expresar y preguntar por deseo y necesidad. - Expresar y preguntar por sensaciones físicas y dolor. ◆ <i>Sugerencias, invitaciones e instrucciones</i> <ul style="list-style-type: none"> - Sugerir actividades y reaccionar ante sugerencias. - Pedir a otros que hagan algo. 	<p>Datos personales.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los días y los meses. - La hora. - Las estaciones del año. - Los números. - La comida y las bebidas. - Las relaciones familiares. - Partes del cuerpo humano. - Características físicas y de personalidad. - Las profesiones. - Los medios de transporte. <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Sustantivos</i> <ul style="list-style-type: none"> - Género: reglas generales de diferenciación del género por la terminación. ◆ <i>Artículo</i> <ul style="list-style-type: none"> - Morfología. Contracción. - Usos generales del artículo determinado e indeterminado. - Casos especiales más frecuentes: en los tratamientos; en marcadores temporales, con hay y está. ◆ <i>Adjetivo calificativo</i> <ul style="list-style-type: none"> - Género y número. Concordancia. ◆ <i>Pronombre Personal</i> 	
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Invitar y ofrecer algo, aceptar y rechazar invitaciones y ofrecimientos. - Ofrecer y pedir ayuda, aceptarla y rechazarla. ◆ Usos sociales de la lengua - Saludar y despedirse. - Presentar a alguien y reaccionar al ser presentado. - Reaccionar ante una información o un relato con expresiones de interés, sorpresa, alegría, pena.. - Pedir perdón. - Dar las gracias. - Felicitar. 	<p>Reflexivos de uso frecuente.</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Demonstrativos y posesivos - Morfología. Usos generales. ◆ Interrogativos - Morfología y usos en la interrogativa directa. ◆ Usos de ser y estar - Uso de ser para identificar. Ser + sustantivo. - Uso de ser para referirse a nacionalidad, profesión, lugar de origen, ideología, material. - Uso de ser para expresar la hora y para referirse al tiempo. - Uso de ser/ estar + adjetivos calificativos. - Uso de estar para expresar localización espacial. - Uso de estar + adverbio de modo. ◆ Formas verbales - Presente de indicativo de los verbos regulares e irregulares más frecuentes. - Morfología y usos. Expresión de acciones 	
--	---	--	--

		<p>habituales. Presente con valor de futuro.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Morfología y uso. - Pretérito Indefinido de verbos regulares y de los irregulares más frecuentes. (ser, estar, hacer, .ir, querer, hacer, tener) - Morfología y uso. - Construcciones con verbos como gustar. parecer , doler. (Presente Indic.) - Perífrasis verbales, tales como tener que + infinitivo; ir a + infinitivo; estar + gerundio; Poder + infinitivo. <p>◆ <i>Preposiciones y locuciones prepositivas</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Uso y significado de las más frecuentes. (a, en, de, con) - Referencias temporales y espaciales. <p>◆ Concordancia sujeto-verbo . Orden de colocación de los elementos oracionales.</p>	
--	--	--	--

<p><u>LA VIDA COTIDIANA</u></p> <p>Los temas de esta sección constituyen el marco situacional en el que aparecen las diferentes muestras de lengua (textos impresos, diálogos, materiales auténticos, etc).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usos sociales: relaciones familiares, vecinales, profesionales, de amistad.- - El hábitat: vivienda, barrio, ciudad. - La naturaleza y el ambiente: campo y ciudad; clima. - Servicio de transportes, medios de locomoción. - La vida cotidiana: horarios, rutina diaria. - Compras y negocios. - El mundo profesional, laboral, estudiantil. - El ocio. Distracciones y espectáculos - Los ciclos 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Información General <ul style="list-style-type: none"> - Identificar personas, lugares y objetos. - Describir personas, lugares y objetos. - Referirse a acciones habituales o del momento presente. - Referirse a acciones y situaciones del pasado. - Referirse a planes y proyectos. - Expresar intenciones. ◆ Opiniones <ul style="list-style-type: none"> - Expresar y pedir opiniones sobre alguien o algo. - Expresar y preguntar por acuerdo y desacuerdo. ◆ Obligación, permiso y posibilidad <ul style="list-style-type: none"> - Expresar y preguntar si es posible o no hacer algo. - Expresar y preguntar por la obligatoriedad 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Vocabulario: <ul style="list-style-type: none"> - Actividades de fin de semana y vacaciones. - Actividades escolares y carreras. - La casa y sus partes. Fórmulas para comprar o alquilar casa o departamento. - Fórmulas para pedir en un restaurante. - Los pasatiempos. ◆ Sustantivos <ul style="list-style-type: none"> - Género: casos especiales más frecuentes. - Número: formación de plurales. - Concordancia. ◆ Artículo <ul style="list-style-type: none"> - Casos especiales más frecuentes: en los tratamientos; en marcadores temporales, con hay y está ◆ Pronombre Personal <ul style="list-style-type: none"> - Formas tónicas y átonas en función de Objeto Directo y de Objeto Indirecto. 	<p>Texto descriptivo. Carta de presentación personal informal. Correo Electrónico Texto expositivo. Texto informativo. La noticia. Texto instructivo. Texto argumentativo. Currículum vitae.</p>
--	--	--	--

<p>anuales: estaciones, fiestas, vacaciones.</p> <p><u>TEMAS NACIONALES Y PROVINCIALES</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La vida social. - La cultura actual. <p><u>TEMAS DEL MUNDO DE HOY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Cambio y evolución social: progreso y desarrollo. - Comunicación. - Respeto al medio ambiente. - Modos de vida. Sistema de valores. - Derechos humanos. <p><u>LA VIDA COTIDIANA</u></p> <p>Los temas de esta sección constituyen el marco situacional en el que aparecen las diferentes muestras de lengua (textos impresos, diálogos, materiales auténticos, etc).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usos sociales: relaciones familiares, vecinales, profesionales, de amistad.- - El hábitat: 	<p>de hacer algo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pedir, conceder y denegar permiso. <p>◆ Sentimientos, deseos y preferencias</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresar y preguntar por gusto y agrado. - Expresar y preguntar por satisfacción y deseo. - Expresar y preguntar por preferencias. - Expresar y preguntar por deseo y necesidad. - Expresar y preguntar por sensaciones físicas y dolor. <p>◆ Sugerencias, invitaciones e instrucciones</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sugerir actividades y reaccionar ante sugerencias. - Pedir a otros que hagan algo. - Invitar y ofrecer algo, aceptar y rechazar invitaciones y ofrecimientos. - Ofrecer y pedir ayuda, aceptarla y rechazarla. <p>◆ Usos sociales de la lengua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saludar y despedirse. - Presentar a 	<p>◆ Demostrativos y posesivos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formas largas. <p>◆ Indefinidos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Morfología y uso de los más frecuentes. <p>◆ Interrogativos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contraste en el uso de algunos interrogativos, tales como qué / cuál / quien. <p>◆ Numerales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formación y concordancia de los cardinales y ordinales de uso más frecuente. <p>◆ Usos de ser y estar</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uso de ser/ estar + adjetivos calificativos. - Uso de ser y estar para expresar localización espacial. - Uso de estar + adverbio de modo. - Uso de estar + participio. <p>◆ Formas verbales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pretérito perfecto de los verbos regulares y de los irregulares más frecuentes. - Morfología y 	
---	--	--	--

<p>vivienda, barrio, ciudad.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La naturaleza y el ambiente: campo y ciudad; clima. - Servicio de transportes, medios de locomoción. - La vida cotidiana: horarios, rutina diaria. - Compras y negocios. - El mundo profesional, laboral, estudiantil. - El ocio. Distracciones y espectáculos - Los ciclos anuales: estaciones, fiestas, vacaciones. <p><u>TEMAS NACIONALES Y PROVINCIALES</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La vida social. - La cultura actual. <p><u>TEMAS DEL MUNDO DE HOY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Cambio y evolución social: progreso y desarrollo. - Comunicación. - Respeto al medio ambiente. - Modos de vida. Sistema de valores. 	<p>alguien y reaccionar al ser presentado.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reaccionar ante una información o un relato con expresiones de interés, sorpresa, alegría, pena. - Pedir perdón. - Dar las gracias. - Felicitar. 	<p>uso.</p> <p>Pretérito Indefinido de verbos regulares y de los irregulares más frecuentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Morfología y uso. - Uso del pretérito perfecto / Pretérito Indefinido en función de los marcadores temporales. - Pretérito Imperfecto. Morfología y usos más frecuentes. - Imperativo: uso del “vos”.- Futuro Simple. Condic. Simple. - Construcciones con verbos como gustar, parecer, doler y demás. ♦ Adverbios y locuciones adverbiales - Uso de los más frecuentes de cantidad, afirmación, negación, modo. (y, pero, también, tampoco) ♦ Preposiciones y locuciones prepositivas - Uso y significado de las más frecuentes 	
--	--	--	--

<p>- Derechos humanos.</p>	<p>PROGRAMA DE ESPAÑOL Y CULTURA LATINOAMERICANA</p>	<p>(para, por, desde, hasta, entre)</p> <p>- Referencias temporales y espaciales.</p>	
----------------------------	--	---	--

Metodología

Basados en el enfoque comunicativo de la lengua, nuestros programas tratan de cubrir la mayoría de los temas de la realidad cotidiana en el ámbito familiar, profesional y sociocultural del hablante nativo de la Argentina.

El alumno, inmerso en el medio, aprende sistemáticamente lo que usa necesariamente fuera de la clase, mediante su participación en todo momento. Se desarrollan las destrezas de la comprensión y de la producción tanto oral como escrita, haciendo hincapié en la interacción comunicativa con sus pares y con el docente.

Esta permanente retroalimentación le permite al estudiante manejar un lenguaje adecuado y actual, con el sostenido desafío de estar atento a llevar a la práctica todo lo estudiado en el aula.

Las actividades se basan en la resolución de situaciones de comunicación habituales, con instancias de práctica controlada para que el estudiante adquiera seguridad y confianza en su propia capacidad de interpretación y de producción.

Criterios de evaluación

Para la aprobación del curso será necesario aprobar

- 2 evaluaciones parciales, 1 escrita y otra oral: **30%**
- 1 examen final, escrito y oral **50%**
- 80% de asistencia a clases y participación activa **20%**