

Centro Norteamericano de Estudios Interculturales
Calle Harinas, 16-18, Sevilla, España

SPAN 205 INTENSIVE INTERMEDIATE SPANISH
Profesora: Penélope Recio Garrido

OBJETIVOS DEL CURSO

El principal objetivo del curso es mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes. Se adquirirá práctica oral y escrita por medio de actividades comunicativas e interactivas con las que el alumno practicará las estructuras gramaticales y el vocabulario previamente estudiados. Durante las discusiones en clase se estimulará el pensamiento crítico, uno de los puntales de nuestro programa.

ESTRUCTURA

PRÁCTICA ORAL Y ESCRITA: este curso está basado en la práctica oral y escrita de estructuras gramaticales y vocabulario. Se presentarán situaciones prácticas y habrá una práctica intensiva de ejercicios de expresión oral, escrita, de comprensión lectora y auditiva.

COMPONENTE CULTURAL: este curso está diseñado además para familiarizar al estudiante con la cultura objeto de estudio a través de conversaciones sobre España, su cultura y el mundo hispánico.

ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN: la asistencia a clase y la en las distintas actividades es obligatoria. Si el/la alumno/a tuviera una ausencia no justificada, la nota de participación para ese día sería un 0. La puntualidad y las aportaciones a la clase influirán decisivamente en la nota. Es absolutamente necesario que los/las estudiantes asistan preparados para responder a las preguntas de la profesora y para contribuir en las conversaciones con sus ideas y opiniones.

Por otra parte, y dentro de lo previsto en el *Writing Program*, cada alumno/a deberá escribir 3 párrafos o redacciones sobre un tema común asignado por la profesora. Estas composiciones permitirán la reflexión sobre los conocimientos adquiridos y fomentarán el desarrollo de un pensamiento crítico en español. Los temas de los párrafos serán los siguientes

- Párrafo 1: carta de presentación.
- Párrafo 2: descripción con detalles.
- Párrafo 3: narración en pasado.

Estos párrafos son corregidos en clave y se devuelven a los/las alumnos/as para que, obligatoriamente, los revisen y los vuelvan a entregar con las correcciones en el mismo papel. Estas redacciones deben entregarse

impresas y escritas a ordenador, con el programa WORD, tipo de letra Arial 12, a doble espacio para facilitar su corrección.

Durante el curso se harán dos controles de la materia vista hasta ese momento.

La última semana de clase cada persona deberá hacer una presentación oral sobre un tema elegido por él/ella. Durará aproximadamente 10 minutos. El tema debe ser comunicado a la profesora la semana antes para preparar el material que sea necesario: vídeo, DVD, portátil, radio-cassette, fotocopias, fotos, etc.

El examen final será acumulativo de toda la materia que se ha estudiado durante el curso.

Un "Incomplete" solo será concedido por el Resident Director con el consentimiento de la profesora y sólo en caso de extrema gravedad.

La profesora dispone de horas de consulta para que los alumnos que lo necesiten o deseen puedan reunirse con ella todos los miércoles de 12:30 a 2:00.

LIBRO DE TEXTO

Los alumnos deben adquirir el libro: Equipo Prisma, PRISMA-Continúa (A2), Libro del alumno y Libro de ejercicios. Madrid: Editorial Edinumen, 2004.

Asimismo, se usarán unidades didácticas elaboradas por la profesora y fotocopias de otros manuales.

EVALUACIÓN

Asistencia y participación:	25%
3 Párrafos:	25%
2 Controles:	25%
Examen final:	25%

OTROS REQUISITOS

Fuera del horario lectivo habrá 2 actividades obligatorias:

- Trabajo de campo sobre las costumbres de los jóvenes.
- Visionado de la película "Habana Blues"

DESARROLLO DEL PROGRAMA

3-7 de septiembre

(6 de septiembre: párrafo 1: carta de presentación)

(7 de septiembre: control 1)

Presentación del curso y al libro PRISMA-A2 Continúa. Revisión de las pruebas de colocación.

Introducción al *Writing Program*.

UNIDAD 1.

Contenidos gramaticales: revisión del presente de indicativo y los nexos: *y, pero, es decir, en primer lugar*.

Contenidos léxicos: ocio, expresiones de la jerga juvenil, la televisión y la radio.

UNIDAD 2.

Contenidos gramaticales: contraste *ser/estar*. Verbos de movimiento con preposición. Complemento directo de persona *a*.

Contenidos léxicos: relaciones sociales. El saludo. Comunicación no verbal.

UNIDAD 3

Contenidos gramaticales: pretérito indefinido. *Volver + a + infinitivo*.

Marcadores temporales.

Contenidos léxicos: los viajes y las vacaciones.

Repaso de las unidades 1, 2 y 3 y control 1.

10-14 de septiembre

(12 de septiembre: párrafo 2: descripción con detalles)

(14 de septiembre: control 2)

UNIDAD 4

Contenidos gramaticales: pretérito perfecto. Marcadores temporales.

Pronombre neutro *lo*. Pronombres de Objeto Directo e Indirecto.

Contenidos léxicos: experiencias personales de ocio y tiempo libre.

UNIDAD 5

Contenidos gramaticales: pretérito indefinido. Marcadores temporales: *al cabo de/a los/después de*. Contraste entre el pretérito perfecto/pretérito indefinido.

Contenidos léxicos: internet y el correo electrónico.

UNIDAD 7

Contenidos gramaticales: pretérito imperfecto. Contraste entre el imperfecto y pretérito perfecto. Marcadores temporales: *antes/ahora*. *Soler* + infinitivo. Adverbios y expresiones de frecuencia.
Contenidos léxicos: las labores de la casa, etapas históricas e inventos y descubrimientos.

Repaso de las unidades 4, 5 y 7 y control 2.

17-21 de septiembre

(18 de septiembre: párrafo 3: descripción y narración de un viaje)
(21 de septiembre: examen final)

UNIDAD 8

Contenidos gramaticales: contraste pretérito perfecto/pretérito indefinido/imperfecto. *Antes de/después de/hace/desde hace/ verbo durar/ durante*.
Contenidos léxicos: historia reciente de España e introducción al lenguaje político.

UNIDAD 9

Contenidos gramaticales: contraste pretérito perfecto/pretérito indefinido/imperfecto. *Estar* (imperfecto) + gerundio.
Contenidos léxicos: las noticias y la prensa. Los cuentos.

UNIDAD 10

Contenidos gramaticales: futuro imperfecto, *si* + presente de indicativo + futuro imperfecto.
Contenidos léxicos: la publicidad. Vocabulario relacionado con la ciudad y un nuevo medio de transporte.

*Este programa es orientativo y puede estar sujeto a cambios o modificaciones por parte de la profesora.