

## CURSO

### CONVERSACIÓN I Carga horaria: 45hs reloj

#### Descripción del curso

El curso de Conversación I está diseñado sobre un fundamento comunicativo, de manera que el estudiante desarrolle su capacidad oral en situaciones informales y cotidianas.

Se propicia la expresión oral del estudiante a partir de exposiciones, el desarrollo de debates, simulaciones de situaciones de rol que promueven la improvisación.

En cada unidad se trata un eje temático junto con contenidos gramaticales y sus funciones comunicativas, simultáneamente con el léxico específico. El estudio de la gramática se desarrolla de manera implícita a través de sus funciones comunicativas en contextos determinados.

#### Objetivos

##### **Objetivos generales**

- Promover la participación activa de los estudiantes en las clases a través de las cuatro destrezas.
- Participar en una conversación con cierta fluidez y espontaneidad, posibilitar la comunicación eficaz con hablantes nativos. Tomar parte activa en debates desarrollados en situaciones cotidianas explicando y defendiendo puntos de vista.
- Incrementar el caudal léxico de los estudiantes sobre los temas que se traten a lo largo del curso.
- Optimizar la capacidad, como oyente, de comprender un texto y reformular la información recibida.
- Reconocimiento y empleo adecuado diferentes géneros y tipos textuales orales tales como adivinanzas, refranes, avisos y anuncios emitidos a través de diferentes medios audiovisuales, canciones, presentaciones y demostraciones, conversaciones cara a cara, conversaciones telefónicas y mensajes en contestadores automáticos, cuentos breves, relatos breves, narraciones breves, historias cortas, instrucciones, noticias breves, retransmisiones deportivas, documentales, informativos y boletines meteorológicos, películas.
- Perfeccionar el uso de los contenidos gramaticales a través de prácticas comunicativas.

##### **Objetivos específicos**

- Incrementar el vocabulario y optimizar su uso.
- Utilizar expresiones idiomáticas de manera adecuado según el contexto de situación.
- Acrecentar la comprensión auditiva y pronunciación.
- Desenvolverse con soltura en diferentes situaciones cotidianas.
- Poder intercambiar ideas e información sobre temas habituales en situaciones predecibles de la vida diaria.
- Indagar sobre diferentes temas de actualidad de Argentina y Latinoamérica.
- Realizar presentaciones orales o brindar charlas informales sobre temas específicos.

## Metodología

Este curso está diseñado fundamentalmente desde un **enfoque comunicativo**. Las clases se desarrollan en el marco de un **aprendizaje cooperativo**, que promueve la interacción entre los alumnos y crea habilidades cognitivas para solucionar la heterogeneidad de problemas a los que deben enfrentarse tanto en el contexto del aula como en distintos ámbitos y situaciones de la vida, se proporcionan actividades desde la perspectiva del **aprendizaje por tareas**. A la vez que se contemplan otros recursos metodológicos y tecnológicos de la didáctica, como es la utilización de las nuevas tecnologías.

Cada unidad plantea un eje temático abierto. Se proveen lecturas generales globales y cada estudiante selecciona un tema en particular según sus intereses y/o necesidades para profundizar y avanzar en el aprendizaje.

A través de la lectura de textos auténticos extraídos de diarios, revistas de actualidad, obras literarias, historietas, etc. el alumno adquiere estructuras, vocabulario y expresiones idiomáticas, que luego internaliza y usa de manera espontánea.

A lo largo del curso se proyectan noticias, cortometrajes, publicidades, documentales, videos musicales, entrevistas que promueven el debate y la reflexión posterior en la clase.

La gramática se desarrolla de manera implícita a través de sus funciones comunicativas en contextos determinados.

Se propone un curso interactivo basado en la discusión en grupo y la participación activa de los alumnos, por lo que se anima a estos a tomar parte activa en la clase.

## Contenidos

### Unidad I:

**Contenidos temáticos:** Presentación personal. Tipos de personalidades. Experiencias de vida. La familia. Realidad de la familia en Argentina y en Latinoamérica. Relaciones humanas. Ayer y hoy. Costumbres argentinas y latinoamericanas. Tradiciones. El mate. El tango, fiestas, salidas, comidas.

**Contenidos comunicativos:** presentarse, describir, caracterizar los diferentes tipos de sociedades y culturas, describir las distintas sociedades, establecer semejanzas y diferencias entre las diferentes culturas y sociedades. Exponer sobre algún aspecto de la cultura del país anfitrión. Dar instrucciones.

**Contenidos lingüísticos:** Presente. Imperativo. Comparación. Adjetivos calificativos.

### Unidad II:

**Contenidos temáticos:** El país y su organización. Geografía. Forma de gobierno. Sistema político.

Principales problemas políticos y sociales de Argentina y Latinoamérica. Los derechos humanos.

**Contenidos comunicativos:** Describir la geografía y caracterizar la cultura y costumbres de Argentina y Latinoamérica. Dar la opinión sobre las distintas expresiones y corrientes artísticas de América Latina. Hablar sobre los derechos humanos. Exponer sobre la realidad política- económica actual.

**Contenidos lingüísticos:** Presente. . Comparación. Adjetivos Verbos con preposición. Vocabulario referido a la geografía y al turismo.

### Unidad III:

**Contenidos temáticos:** El trabajo. Diferentes tipos de trabajo. Condiciones laborales. La desocupación.

La educación. Sistema educativo. La universidad.

**Contenidos comunicativos:** Hacer referencia a las condiciones laborales y educativas en el pasado y en la actualidad. Analizar los cambios producidos en los últimos años y conjeturar/hacer hipótesis sobre las causas del cambio.

**Contenidos lingüísticos:** Los tiempos en el pasado en español. Uso de preposiciones. Conectores temporales. Expresiones para dar punto de vista y opinión. Expresiones para dar la razón o disentir.



Universidad  
Nacional  
de Córdoba



Prosecretaría  
de Relaciones  
Internacionales



PECLA  
PROGRAMA DE ESPAÑOL  
Y CULTURA LATINOAMERICANA

Conectores de contraste. Vocabulario variado.

#### Unidad IV:

**Contenidos temáticos:** Los problemas ambientales. Calentamiento global. Cambio climático. Legislación. Impacto en la sociedad.

La alimentación. La salud. El ritmo de vida y el tiempo libre.

**Contenidos comunicativos:** Exponer un tema de manera formal. Analizar una situación de manera objetiva.

**Contenidos lingüísticos:** Presente. Fut. Imperfecto. Condicional. Oraciones condicionales. Conectores. Expresiones para organizar una exposición formal. Expresiones para introducir, desarrollar y concluir un tema. Expresiones para expresar punto de vista, temor, incertidumbre, deseo, conjetura, hipótesis.

#### Unidad V:

**Contenidos temáticos:** La comunicación hoy. La televisión y los medios masivos de comunicación. La opinión pública. La tecnología y su influencia en la vida de las personas.

**Contenidos comunicativos:** Opinar. Expresar preferencias. Debatir sobre los aspectos positivos y negativos. Reformular la información y/u opinión expresada por otro y proporcionar el punto de vista personal. Exponer un tema de manera formal. Analizar una situación de manera objetiva. Explicar datos a partir de un diagrama o estadística. Establecer diferencias entre diferentes definiciones. Ampliar una información. Reformular información recibida.

**Contenidos lingüísticos:** Uso de todos los tiempos del Modo Indicativo. Presente del subjuntivo.

### EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

#### Tipo de Evaluación:

El tipo de evaluación de los Cursos del Programa de Español y Cultura Latinoamericana es de **proceso**. Se tendrá en cuenta el proceso continuo de aprendizaje desarrollado por los estudiantes. En función de ello se han establecido distintos momentos y modalidades de evaluación con sus correspondientes porcentajes. Para promover la participación e integración, se jerarquizarán las instancias de diálogo y la producción escrita a través de breves trabajos prácticos que permitan a los estudiantes sostener y dar cuenta de sus aprendizajes de manera periódica.

#### Modalidad:

El proceso se evaluará considerando aspectos actitudinales y contenidos (Trabajos Prácticos, Exámenes Parciales y Examen Final) de la siguiente manera:

**Trabajos Prácticos:** El alumno deberá realizar 3 (tres) presentaciones sobre los temas desarrollados en el curso. La duración del tiempo de exposición del trabajo será determinada al principio del curso en función del número de alumnos.

Las fechas de las exposiciones se establecerán, asimismo, al inicio del curso.

El tema del trabajo y el formato de la exposición serán sugeridos por el profesor. 10 puntos cada uno.

**Examen Parcial:** 1(uno) Será un debate moderado por el profesor.

Previo al parcial el profesor proporcionará material de lectura a fin de que los estudiantes preparen información y argumentos. 15 puntos

**Examen final.** Consistirá de **tres instancias:** **1)** Presentación oral -a manera de ponencia- de un tema investigado previamente a elección del alumno. La duración de la misma será de quince minutos. 15 puntos **2)** A partir de la proyección de un video breve el alumno deberá transmitir oralmente la apreciación personal del mismo. 15 puntos **3)** Interacción a partir de juegos de rol, o bien resolución de diferentes situaciones problemáticas que el profesor le plantee. 15 puntos

Las fechas de Examen Final son inamovibles

### Ítemes evaluados:

1) **Contenidos conceptuales:** (90% de la nota final)

Los Trabajos Prácticos y los Exámenes Parciales representarán el 45% de la nota final del curso. El Examen Final representará el 45% de la nota final del curso.

2) **Contenidos Actitudinales. Participación en clase y Asistencia** (10% de la nota final)

Los temas del curso serán desarrollados por el docente y se requerirá de los alumnos la participación en clase por medio de preguntas, reflexiones, planteos problemáticos que den cuenta de la comprensión y el interés por los temas trabajados y faciliten la interacción del grupo clase.

### Valoración cuantitativa:

La escala numérica para la asignación de notas será del 1 al 10 considerando la siguiente valoración:

- 10 = Excelente
- 9 = Distinguido
- 8 = Muy Bueno
- 7 = Bueno
- 6 = Suficiente
- 1-5 = Insuficiente

El umbral mínimo de aprobación es el 6 (seis) que corresponde al 60% del total del curso.

La nota final será un número entero (ej: entre 6.01 y 6.50 = 6; entre 6.51 y 6.99 = 7).

El alumno podrá recuperar un Trabajo Práctico y un Examen Parcial.

### Régimen de Asistencias:

El alumno deberá tener el 80% de asistencias al curso para su aprobación. Esto significa que deberán cumplimentar un total de 36 horas reloj. Se tendrá una tolerancia de quince minutos a partir de los cuales se aplicará media falta (hasta una hora de comenzada la clase) o falta completa (después de una hora de comenzada la clase).

### Bibliografía

Bierbrauer, Fanny (2008) *¿Qué te parece?* Córdoba, Medios digitales.

López, María Rosa. (1999). *Hablemos en clase*. Madrid, Edinumen.

Poyatos, F. (1994). *La comunicación no verbal I. Cultura, lenguaje y conversación*. Madrid: Istmo.

Poyatos, F. (1994). *La comunicación no verbal II. Paralenguaje, kinésica e interacción*. Madrid: Istmo.

### Fechas y calendario

Las fechas de realización de los trabajos de evaluación se indicarán al inicio del curso.