



# UNIVERSIDAD DE LA HABANA

## Facultad de Lenguas Extranjeras

### Departamento de Español

Colina Universitaria, San Lázaro y L, Vedado,  
Ciudad de La Habana 10400, Cuba.

Edificio Varona

Telf. 873 42 50

---

**Asignatura:** Estudios Lingüísticos III (Estilística Lingüística)

**Profesora:** MSc. Mayra Margarita Delgado Casas

#### **Pautas metodológicas**

La asignatura Estudios Lingüísticos III (Estilística Lingüística) aspira a contribuir al conocimiento más profundo de la lengua española. Enfatiza en el estudio de los distintos estilos discursivos y en las concepciones de la lingüística contemporánea sobre la estilística de la lengua, que centra su atención en el lenguaje en uso, sus fundamentos teóricos y su aplicación práctica en el trabajo con diferentes textos.

Tiene un carácter instrumental y en su conjunto, pretende lograr el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes, mediante el análisis de los hechos lingüísticos en situaciones comunicativas en diferentes contextos, con el fin de que caractericen el empleo de los medios lingüísticos más adecuados, según la intención y finalidad de la comunicación; a su vez, se aspira a desarrollar en ellos la creatividad e independencia cognoscitiva.

Es necesario aclarar que el análisis discursivo-funcional (o descripción comunicativo-funcional del texto) descansa en la caracterización de los medios lingüísticos que se emplean para significar en diferentes contextos, por lo que pone de relieve la relación entre sintaxis, semántica y la pragmática del discurso.

Las clases se imparten exclusivamente en español y en esa lengua se producen todas las interacciones en el aula.

Para matricular la asignatura se requiere un nivel de lengua equivalente, como mínimo al B2; de preferencia, C1.

#### **Pautas organizativas**

La asignatura tiene 64 horas y se imparte dos veces a la semana (1,5 horas cada sesión) durante 16 semanas. Una hora lectiva equivale a 45 minutos.

Cada grupo no excede de 15 alumnos y tiene siempre un carácter multicultural.

Para recibir la certificación del curso es necesario tener un 80% de asistencia. Las ausencias deben ser debidamente justificadas ante el docente a las 72 horas de haberse producido. Es importante la puntualidad.

Se dedican 2 horas semanales a consultas con los estudiantes, en horarios acordados previamente.

Las clases se imparten en las instalaciones del Departamento de Español, ubicado en el *campus* de la Universidad de La Habana.

### **Objetivos generales**

Los alumnos serán capaces de:

- Profundizar los conocimientos sobre el sistema de la lengua española y su empleo en diferentes contextos comunicativos.

-Perfeccionar la competencia comunicativa, mediante el análisis de los hechos lingüísticos en situaciones comunicativas en diferentes contextos, con el fin de que caractericen el empleo de los medios lingüísticos más adecuados, según la intención y finalidad de la comunicación.

### **Sistema de evaluación**

Tareas: 20%

Seminarios: 30%

Clases Prácticas: 30%

Prueba intrasemestral: 10%

Examen final: 10%

#### **Calificaciones finales:**

5 (Excelente) 4 (Bien) 3 (Regular) 2 (No aprobado)

La evaluación de los estudiantes es sistemática. En la calificación final, sobre un total de \_\_\_\_\_ puntos. Se toman en consideración los siguientes aspectos:

**Tareas:** Durante el semestre se orientan actividades de carácter extraclase: lecturas complementarias, preparación para seminarios y clases prácticas, realización de ejercicios, etc. Cada una de estas tareas recibe una calificación. Para ello, se valora la calidad, según parámetros previamente explicados a los estudiantes. La no entrega injustificada de una tarea equivale a la categoría de desaprobado en esa actividad en particular.

**Seminarios:** La asignatura tiene un gran número de seminarios, con el objetivo de perfeccionar las habilidades comunicativas de los estudiantes. Cada uno de los seminarios tiene carácter evaluativo. Para otorgar la calificación se toman en consideración los resultados de la investigación realizada, la calidad de la expresión oral, la comprensión auditiva de las exposiciones del grupo y la expresión escrita a partir de resúmenes, ensayos, reseñas, etc.

**Clases prácticas:** La asignatura tiene un gran número de clases prácticas, con el objetivo de sistematizar los contenidos teóricos, perfeccionar las habilidades de análisis de textos y las habilidades comunicativas de los estudiantes. También se realizan ejercicios de reexpresión. Cada clase práctica tiene carácter evaluativo. Para otorgar la calificación se toman en consideración los resultados de la preparación previa (si fuera el caso), la calidad de las respuestas, la expresión oral, la comprensión auditiva de las exposiciones del grupo y la expresión escrita a partir de los ejercicios propuestos, con énfasis en la producción de determinados tipos de textos, la reexpresión de ideas, resúmenes, etc.

**Prueba intrasemestral:** Se evalúan los aspectos antes descritos en una prueba escrita, realizada entre la semana 8 y la 11.

**Examen final:** Se evalúan los aspectos antes descritos en un examen (oral y escrito) realizado en la semana 16.

**Observación:** Previo a cada evaluación, los estudiantes reciben orientaciones de cómo se realizará la actividad y luego de calificada, se explican de manera individual y colectiva las dificultades presentadas.

### **Programación**

#### **Tema I:** *La estilística*

Estilística. Origen. Objeto de estudio. Relación con otras disciplinas lingüísticas (fonética y fonología, lexicología, gramática, lingüística del texto, pragmática, semiótica...) Diferentes tipos de estilística. Concepto de estilo.

#### **Tema II:** *Los recursos estilísticos*

Recursos estilísticos. Definición. Clasificaciones. Funciones. Análisis en diferentes tipos de textos. Reexpresión.

#### **Tema III:** *Estilística funcional*

Estilística funcional. Objeto de estudio. Sus relaciones con otras ciencias. Estilo funcional. Definición. Clasificaciones. Características de los estilos funcionales: coloquial; científico, publicístico, jurídico. El análisis discursivo funcional de los textos. Reexpresión. Producción.

### **Libro de texto**

-Delgado Casas, Mayra Margarita y Mario Masvidal Saavedra (compiladores) (2011): *Estilística Lingüística. Selección de Lecturas*. Editorial "Félix Varela", La Habana.

(Este libro está a disposición de los estudiantes de la asignatura)