



## INFORMACIÓN DEL CURSO “INTERCULTURAL COMMUNICATION IN PROFESIONAL CONTEXTS”

**CURSO:** “INTERCULTURAL COMMUNICATION IN PROFESIONAL CONTEXTS”  
(HABILIDADES COMUNICATIVAS PROFESIONALES EN UN ENTORNO INTERCULTURAL)

**PROFESOR/A:**

**HORAS PRESENCIALES:** 45h

**HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO:** 15h

- Ejercicios, investigación para trabajo final y trabajo personal

**CRÉDITOS:** 6 ECTS

### DESCRIPCIÓN DEL CURSO Y METODOLOGÍA:

El planteamiento del curso es esencialmente participativo. A partir de textos y documentos audiovisuales surgirá la discusión de cada uno de los aspectos tratados. Por lo tanto, la interacción de los alumnos con el profesor será un elemento decisivo en el desarrollo del curso y también en la evaluación del mismo, junto a las tareas diarias encargadas por el profesor (entrevistas, presentaciones, cartas de motivación, proyectos de comunicación profesional, encuestas...) y al examen final.

Durante la última semana del curso, los estudiantes harán una presentación oral, en parejas o individualmente, del trabajo final.

Lengua de impartición: inglés, nivel mínimo requerido B2

### LIBROS DE TEXTO:

Material proporcionado por el profesor

### EVALUACIÓN DEL CURSO:

Tareas de clase, lecturas y participación	30%
Trabajo final y presentación	40%
Examen final	30%

**Fecha del examen final:** el último día del curso en horario habitual de clase.

### OBSERVACIONES:

1. La calificación final no será el resultado del examen final, sino de la suma de todos los componentes del apartado *Evaluación del curso*.
2. Para aprobar el nivel la calificación media debe ser como mínimo 6/10.
3. El alumno realiza un único examen al final del curso, no hay fechas de recuperación ni convocatorias adicionales. Las fechas de los exámenes están indicadas en este programa y no se cambiarán para acomodar planes de viaje u otras circunstancias personales.
4. La no asistencia al 80 % del total de horas del curso, más de 4 días de clase sin justificar (8h), implica no tener derecho al examen final y, por tanto, la no obtención del certificado oficial del curso.

## OBJETIVOS:

El curso está dirigido a estudiantes extranjeros que aún no han alcanzado el nivel de competencia en la lengua española que les permita seguir un curso de comunicación profesional y estrategias interculturales en español, y tiene dos objetivos fundamentales:

- desarrollar la comprensión del proceso de comunicación intercultural en contextos profesionales, así como estrategias necesarias para comprender y actuar ante los episodios de interacción intercultural, así como estrategias de mediación.
- Analizar y comprender los mecanismos y estrategias para una comunicación profesional eficiente, tanto oral como escrita, ya sea en entornos tradicionales o en los medios contemporáneos de comunicación: redes sociales, web 2.0, etc.

## CONTENIDOS:

Week	Topic / Subject	Readings	Assignments Due
1	Course Introduction - Why study Professional Communication in an intercultural context? -Brief history of Intercultural studies	Martin & Nakayama, <i>Intercultural communication in contexts</i> , Chapter 1, pp. 3-44 Martin & Nakayama, Ch. 2	Essay 'Mi reasons for studying this subject'
2	-Communication: functions and principles. -Understanding culture: why does culture exist? What does it look like?	Class handouts "Understanding culture" Class booklet, chapter 1 "What is culture"	Teamwork
3	-Definitions of culture OCT. 12 <sup>TH</sup> NO CLASS. FIESTA.	Beamer & Varner	.
4	-Reactions to unfamiliar cultures: moving beyond stereotypes	Class booklet, chapter 5 Beamer & Varner, <i>Intercultural Communication in the Global Workplace</i> ,	Cross-cultural checklist
5	<i>Cultures in comparison. Video session "East and West. Cultural differences"</i>	R.E. Nisbett, <i>The Geography of Thought</i> , pp. 112 - 137	Teamwork
6	-Hofstede's Cultural dimensions -E. Hall, Trompenaars value orientations	-Class booklet, chapters 8 and 9. -Samovar, Porter & McDaniel <i>Communication between cultures</i> , ch. 5 pp. 198-207	.Critical incident analysis
7	-Non verbal communication: Video session "The human animal" by Desmond Morris & "Body language at work" by Peter Clayton.	-Class booklet, chapter 10 " <i>Cultural differences in non-verbal communication</i> " (paralanguage, kinesics, oculosics, haptics, proxemics, olfactics, chronemics, appearance)	Teamwork
8	-Language and communication Guest speaker: Ian Woollard		
9	The specifics of intercultural communication in professional settings Guest speaker: Ian Woollard		Oral presentations
10	-Business protocol -Intercultural conflict management	S. Ting-Toomey " <i>Managing intercultural conflict effectively</i> " J.L. Graham & R.A. Herberger " <i>Negotiators abroad don't shoot from the hip</i> "	Five style conflict resolution model

11	-Developing an intercultural competence	G.M. Chen " <i>Intercultural sensitivity scale</i> "	Oral presentations
12	General Review <b>FINAL EXAM</b>		<b>FINAL EXAM</b>

**ACTIVIDADES**

Consulta nuestras actividades complementarias en la web ([www.csidiomas.ua.es](http://www.csidiomas.ua.es)) y participa en nuestras redes sociales

