



**PROGRAMA:** AUGUST 21  
**CURSO:** SPAN 362 VP: SPAIN AND THE AMERICAS  
**Profesor:** Luis Delgado Márquez  
**CORREO- E:** [luis.delgado@spanishstudies.org](mailto:luis.delgado@spanishstudies.org)

## OBJETIVOS DEL CURSO

Este curso pretende ser una introducción a los aspectos históricos, políticos, sociales, antropológicos y culturales de las naciones hispanohablantes de América.

A partir de las grandes civilizaciones que crecieron en América antes de la llegada de los españoles, los estudiantes seguirán el estudio de esta asignatura a través de las diferentes etapas históricas: Empezando por el descubrimiento –encuentro, colonización, independencia y etapa contemporánea.

Sevilla se convierte en un aula única para este curso ya que la apertura de las rutas oceánicas a partir del siglo XVI, hicieron de nuestra ciudad un epicentro del comercio y de los intercambios tanto españoles como europeos. La ciudad se convierte en puerto y puerta de América. Son todavía muchos los restos arquitectónicos y el legado cultural que corroboran el pasado próspero y cosmopolita.

Es importante desarrollar el *pensamiento crítico* de los estudiantes sobre los diferentes temas objeto de nuestro estudio. La participación en las clases es esencial para el buen funcionamiento del curso.

## ESTRUCTURA

Las clases estarán basadas en las explicaciones del profesor sobre los diferentes temas y en la participación de los alumnos. El profesor aportará durante el curso información adicional escrita o audiovisual sobre algunos temas clave. Habrá un Cuaderno de textos de variadas fuentes que marcará las directrices del curso. Los acontecimientos actuales relevantes serán intercalados en las diferentes sesiones para estar siempre informados de la realidad Hispanoamericana.

Es importante que el alumno/a prepare con antelación los temas indicados en clase con idea de mejorar la participación y el debate.

Durante el curso se realizarán actividades y tareas online sobre los temas. Habrá también presentaciones orales y trabajos escritos. Al final tendremos un examen final.

Cada estudiante contará con una lista de *preguntas clave* para cada tema en el material de Classroom. Dicha lista servirá para la preparación de las lecturas y facilitará la comprensión de la materia estudiada.

La asistencia a las clases en vivo-lunes, miércoles y viernes es obligatoria y repercute en la nota de participación.

## BIBLIOGRAFÍA

- Aram, B. Leyenda negra y leyenda dorada en la conquista de América. Madrid: Editorial Marcial Pons, 2008.
- Benassar, Bartolomé. 1492 ¿ Un mundo nuevo?. Madrid: Editorial Neren, 1995.
- Chang- Rodríguez, Eugenio. Latinoamérica, su civilización y su cultura. Boston: Editorial, Heine & Heine: 1991.\*
- Elliot, J.H. El viejo y el nuevo mundo, 1492-1650. Madrid: Alianza Editorial, 1995.
- Elliot, J.H. Imperios del mundo Atlántico. Madrid: Editorial Tauro, 2006.
- Fernandez-Armesto, F. Las Américas. Barcelona: Editorial Debate, 2004
- León- Portilla, M. Crónicas Indígenas: la visión de los vencidos Madrid: Editorial Historia 16,1990.
- Lucena,M. Atlas histórico de Latinoamérica. Madrid: Editorial Síntesis, 2009.
- Lynch, J. Las revoluciones Hispanoamericanas,1808- 1826. Barcelona: Editorial Ariel, 1997.
- Morales Padrón, F. Historia del descubrimiento y conquista de América. Madrid: Editorial Gredos, 1999.
- Navarro García, L. Historia de las Américas. Madrid: Editorial Alambra- Logman, 1991.
- Sejourné, L. América Latina: Antiguas culturas Prehispánicas. Barcelona: Editorial Crítica, 1994.
- Skidmore T, Smith,P. Historia contemporánea de América Latina. Barcelona: Ed.Crítica,1996
- Tzvetan,T. Historia contemporánea de América Latina. Nueva York : Editorial Harper & Row, 1991.
- Vázquez, G. Historia de América. Madrid: Editorial SGEL, 2005.

## MATERIALES ESCRITOS Y VISUALES PARA EL SEGUIMIENTO DEL CURSO

- Cuaderno de clase. SPAIN AND THE AMERICAS.
- PowerPoint con los temas del curso.

## EVALUACIÓN

1) Participación en clases y foros	20%
2) Actividades y tareas online	30%
3) Trabajos escritos	15%
4) Presentaciones Orales	15%
4) Examen Final	20%

## OTROS REQUISITOS

Es importante la asistencia a clase y la puntualidad.

**TEMARIO Y PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA SEMANAL**

<b>SEMANAS</b>	<b>Temas/ Actividad Programada</b>
<p><b>Semana 1</b> 2-6 de agosto</p> <p><b>FORO</b></p>	<p><b>TEMAS 1: LA SEVILLA AMERICANA</b> Las relaciones entre Sevilla y América.</p> <p><b>TEMA 2: LAS GRANDES CIVILIZACIONES:</b> La tierra y sus pobladores. ¿Unidad y diversidad en América Latina? Mayas, Aztecas e Incas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>¿ Es América latina una unidad o una diversidad? El legado Indígena</i></li> </ul>
<p><b>Semana 2</b> 9-13</p> <p><b>FORO</b></p>	<p><b>TEMA 3: EL DESCUBRIMIENTO</b> El lenguaje de la colonización El impacto del descubrimiento para ambas civilizaciones.</p> <p><b>TEMA 4: LA CONQUISTA DE AMÉRICA</b> La visión de la conquista por los dos grupos: Vencedores y vencidos. Polémica y revisionismo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>El impacto del descubrimiento para ambas civilizaciones</i></li> </ul>
<p><b>Semana 3</b> 16-20</p> <p><b>FORO</b></p>	<p><b>TEMA 5: LA ÉPOCA COLONIAL</b> Organización política, económica y social de la colonia. Otras experiencias coloniales: Diferencias entre la colonización Inglesa y española.</p> <p><b>TEMA 6: LA INDEPENDENCIA DE AMÉRICA</b> Las causas del conflicto ¿Qué resultados produce?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Las diferencias entre la colonización española e inglesa</i></li> </ul>
<p><b>Semana 4</b> 23-27</p> <p><b>FORO</b></p>	<p><b>TEMA 7: LA AMÉRICA CONTEMPORÁNEA: RASGOS GENERALES</b></p> <p>CUBA: Orígenes coloniales, revolución y actualidad. Relaciones con España y los Estados Unidos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>¿Habrá transición política en Cuba? ¿ Llegarán los cambios económicos y sociales?</i></li> </ul> <p><b>EXAMEN FINAL</b></p>

