Título del curso: Movimientos sociales y conquistas de derechos
Lengua de instrucción: castellano
Profesor/a: Jordi Mir Garcia y João França
Horas de contacto y despacho del profesor/a: A convenir, contactar previamente em clase o por correo electrónico
Horas de instrucción: 45
Número de créditos recomendados: 6 ECTS
Pre-requisitos: ninguno
Pre-requisitos de lengua:
Nivel recomendado en el Marco Europeo B2 (o equivalente : Certificado de Cambridge si la lengua de enseñanza es el inglés, DELE o 3 semestres en el caso del español).

Enfoque general y disciplinar del curso:
En este curso estudiaremos cómo se han logrado los derechos con los que podemos contar en la sociedad actual, poniendo el acento en la importancia de la acción colectiva de los movimientos sociales para su consecución. En primer lugar, nos plantearemos de qué hablamos cuándo hablamos de derechos, partiendo de la larga historia de reivindicaciones que tuvo una de sus materializaciones en la declaración universal de Derechos Humanos aprobada
hace 75 años. Abordaremos los distintos tipos de derechos existentes y reconocidos por Naciones Unidas, de los derechos civiles y políticos y los económicos, sociales y culturales, a derechos emergentes vinculados a retos actuales como son el derecho al medioambiente o los derechos digitales. Nos plantearemos también qué son los movimientos sociales, qué los distingue de otras formas de organización y analizaremos porque son y han sido tan importantes para la consecución de derechos y de cambios sociales. Distintas experiencias de reivindicación colectiva nos servirán para poder abordar derechos concretos a lo largo del curso. Por otro lado, plantearemos quiénes son sujetos de derechos, cómo se reivindican como tales y como disputan el sentido común de su época para ampliar esos derechos. Nos adentraremos en la noción de justicia social y desgranaremos sus distintas dimensiones en relación con movimientos específicos: redistribución, reconocimiento y representación. A la vez abordaremos cómo se interseccionan distintas luchas y ejes de desigualdad. Finalmente, más allá del reconocimiento de los derechos, abordaremos los retos para su garantía en nuestra sociedad y las reivindicaciones actuales para hacerlos efectivos.

Descripción del curso:
En este curso estudiaremos cómo se han logrado los derechos con los que podemos contar en la sociedad actual, poniendo el acento en la importancia de la acción colectiva de los movimientos sociales para su consecución. Abordaremos también los retos para la garantía de estos derechos en nuestra sociedad, las reivindicaciones actuales para hacerlos efectivos y las movilizaciones que buscan establecer nuevos derechos todavía no reconocidos. Es un curso planteado desde diferentes ámbitos de conocimiento,

Los derechos de propiedad intelectual de este curso pertenecen al docente.
Los derechos de explotación intelectual de este curso pertenecen exclusivamente a la Universitat Pompeu Fabra

trabajando desde la interdisciplinariedad y la transversalidad. La diversidad de cuestiones a tratar nos anima a un trabajo de estas características.

Objetivos docentes:
Este curso busca capacitar al estudiantado para:
- Comprender cómo los derechos existentes en la actualidad son fruto de procesos sociales y reivindicaciones colectivas.
-Identificar el comportamiento ciudadano y los valores democráticos.
-Analizar y valorar los diferentes tipos de derechos, su origen, los retos para su garantía y sus procesos de reivindicación.
Trabajo requerido: El curso incluye clases magistrales, seminarios, lecturas breves, consulta de materiales audiovisuales, debates en el aula y elaboración de un trabajo breve

Metodología docente: El curso está estructurado en clases magistrales y seminarios que buscan fomentar el debate de ideas a partir de las lecturas recomendadas. También se trabajará con material audiovisual relacionado con los objetivos de la asignatura.

Sistema de evaluación:
- Examen parcial: 40%
- Examen final: 40%
- Participación en clase: 20%

Integridad académica:
De acuerdo con el Reglamento disciplinario de los estudiantes de la Universitat Pompeu Fabra, aprobado por acuerdo del Consejo de Gobierno del 18 de julio de 2012, están prohibidos el plagio y otras conductas académicas indebidas, incluido el uso no autorizado de herramientas de IA generativa. En este curso, los casos flagrantes de este tipo de conductas indebidas en los trabajos o exámenes supondrán automáticamente un suspenso, sin perjuicio de la adopción de sanciones adicionales por parte de la dirección académica del programa.

Asimismo, se prestará especial atención al uso de herramientas de inteligencia artificial generativa por parte de los estudiantes para la realización de los trabajos del curso. Si bien el uso de estas herramientas puede formar parte de la metodología docente sugerida por los profesores del curso, cualquier uso de estos recursos por parte de los estudiantes para realizar trabajos sin la guía o el conocimiento de los profesores se considerará análogo al plagio, con las mismas consecuencias en términos de penalización en la evaluación del curso.

Normativa de asistencia del BaPIS:
Asistir a clase es obligatorio y el control lo llevarán los profesores a diario. Las ausencias tendrán efecto sobre la nota final del estudiante de la manera siguiente:

Los derechos de propiedad intelectual de este curso pertenecen al docente.
Los derechos de explotación intelectual de este curso pertenecen exclusivamente a la Universitat Pompeu Fabra

Ausencias	Penalización
Hasta dos (2) ausencias	No se penaliza
Tres (3) ausencias	Se restará un punto de la nota final (en una escala del 0 al 10)
Cuatro (4) ausencias	Se restarán dos puntos de la nota final (en una escala del 0 al 10)
Cinco (5) ausencias y más	La nota final del curso será un NO PRESENTADO.

La política de asistencia del BAPIS no distingue entre ausencias justificadas e injustificadas. Todas las ausencias -ya sean debidas a enfermedades comunes de corta duración o a motivos personales- se contabilizan en el total y no pueden justificarse. Por lo tanto, los estudiantes son responsables de gestionar todas sus ausencias.

Sólo en casos de ausencias más prolongadas -como hospitalización, enfermedad prolongada, sucesos traumáticos u otras situaciones excepcionales- se considerarán las excepciones con la documentación adecuada. El Director Académico revisará estos casos de forma individual.

Los estudiantes deben informar al Instructor y a la Oficina de Programas Internacionales rápidamente por correo electrónico si surgen circunstancias graves.

Política de asistencia y diversidad religiosa:

En línea con el Código de Ética de la UPF y los principios de igualdad y no discriminación, nuestra política de asistencia contempla la atención a las necesidades de los estudiantes por motivos religiosos o festividades religiosas específicas.

Los estudiantes, por lo general, pueden gestionar su asistencia de manera autónoma y ausentarse de algunas sesiones sin penalización, tal como se detalla en cada guía docente. Sin embargo, si un estudiante prevé que sus obligaciones religiosas pueden afectar significativamente su participación en un curso, y la política estándar no cubre completamente su situación, deberá informar al profesor del curso al inicio del trimestre y acordar una alternativa adecuadas. El Director Académico también está disponible para apoyar tanto a estudiantes como a profesores en la búsqueda de una solución que permita al estudiante cumplir con los objetivos del curso.

Normas en el aula:

- No está permitido comer ni beber en clase.
- Los estudiantes tendrán un break de 10 minutos tras una hora de clase magistral.

Distribución semanal de las clases:

Los derechos de propiedad intelectual de este curso pertenecen al docente.
Los derechos de explotación intelectual de este curso pertenecen exclusivamente a la Universitat Pompeu Fabra

SEMANA 1: ¿Qué son los derechos? ¿Qué son los movimientos sociales?

Sesión 1. La búsqueda de los derechos
Lectura: SIMÓN, Pablo. (2015) «La trascendencia del movimiento obrero en la lucha por los derechos sociales». Jot Down.

Sesión 2. ¿Qué son los movimientos sociales?
Lectura: DIANI, Mario. (2015) «Revisando el concepto de movimiento social». Encrucijadas: Revista Crítica de Ciencias Sociales, Nº. 9: 1-16.

SEMANA 2: La Declaración de los Derechos Humanos

Sesión 1. El camino hacia la Declaración
Lectura: ORAÁ, Jaime; GÓMEZ ISA, Felipe. (1997). La Declaración Universal de los Derechos Humanos. Un breve comentario en su 50 aniversario. Bilbao: Universidad de Deusto: 33-70.

Sesión 2. Pensar críticamente los Derechos Humanos
Lectura: REYES-MATE, Manuel. (2013). «Una mirada crítica sobre los derechos humanos», Derechos con razón: filosofía y derechos humanos / coord. por Cristina Corredor Lanas, ISBN 978-84-938643-7-8, págs. 23-32

SEMANA 3: La conquista de los derechos civiles

Sesión 1. La larga movilización por los derechos civiles
Lectura: AGUILAR FERNÁNDEZ, Susana. (2007). «Contexto político y protesta: el movimiento por los derechos civiles en Estados Unidos (1933-68)» Revista de Estudios Políticos (nueva época) ISSN: 0048-7694, Núm. 136, Madrid: abril-junio: 11-49

Sesión 2. Los derechos civiles conseguidos
Lectura: DEL PRADO HIGUERA, Cristina (coord.) (2018). Los derechos civiles hoy. Medio siglo después de los asesinatos de Martin Luther King y Robert Kennedy. Dykinson: Madrid. Selección de textos.

SEMANA 4: Las olas del feminismo

Sesión 1 Los orígenes de las olas del movimiento feminista
Lectura: RODRÍGUEZ PALOP, María Eugenia. (2007) «La lucha por los derechos de las mujeres en el siglo XIX. Escenarios, teorías, movimientos y acciones relevantes en el ámbito angloamericano»; Historia de los derechos fundamentales / coord. por Francisco Javier Ansuátegui Roig Vol. 3, Tomo 1, (Siglo XIX. El contexto social, cultural y político de los derechos. Los rasgos generales de evolución): 1163-1171

Los derechos de propiedad intelectual de este curso pertenecen al docente.
Los derechos de explotación intelectual de este curso pertenecen exclusivamente a la Universitat Pompeu Fabra

Sesión 2 Movilizaciones feministas y reivindicaciones actuales
Lectura: KAPLAN, Temma. (2020). «El movimiento #MeToo y la larga marcha contra el acoso sexual en los Estados Unidos». Ayer 119/2020 (3)

SEMANA 5: Desigualdades económicas y el derecho a la vivienda

Sesión 1. Organización colectiva en la lucha por la vivienda
Lectura: FRANÇA, João. (2021). La PAH: Manual de uso. Aprendizajes para la acción colectiva a partir de la lucha por el derecho a la vivienda. Madrid: Rosa-Luxemburg-Stiftung: 29-39.

Sesión 2. Dimensiones de la justicia social: redistribución, reconocimiento y representación
Lectura: FRASER, Nancy. (2005) 2006. «Reinventar la justicia en un mundo globalizado». New Left Review, n.o 36: 31-50.

SEMANA 6 Los movimientos LGTBIAQ+

Sesión 1. Historia de la conquista de derechos LGTBIAQ+ en España
Lectura: Petit, Jordi, y Empar Pineda. 2008. «El movimiento de liberación de gays y lesbianas durante la Transición». En Una discriminación universal: la homosexualidad bajo el franquismo y la Transición, editado por Javier Ugarte Pérez, 171-98. Barcelona / Madrid: Egales.

Sesión 2. La lucha de los movimientos del VIH/sida
Lectura: bergman, carla, y Nick Montgomery. (2017) 2023. Militancia alegre: Tejer resistencias, florecer en tiempos tóxicos. Traducido por Alfredo Bojórquez et al. Madrid: Tumba la casa / Traficantes de Sueños, 63-93.

SEMANA 7: Las luchas migrantes

Sesión 1. Organizarse a pesar de la ilegalidad
Lectura: Iborra, Yeray S. (2019) 2020. Vida mantera: retrato circular de la venta ambulante (Dakar-Barcelona). Barcelona: Fundació Periodisme Plural: 99-114.

Sesión 2. Alianzas antiracistas
Lectura: Troncoso, Lelya, Valentina Stutzin, Karina Pinto, y Rocío Gallardo. 2023. «Entrelazando feminismos y antirracismos en Santiago de Chile (2010-2020): desafíos para la construcción de coaliciones». Diálogo Andino, nº 70: 82-103.

SEMANA 8: Movimientos estudiantiles y el derecho a la educación

Sesión 1. Movimientos sociales creando educación

Los derechos de propiedad intelectual de este curso pertenecen al docente.
Los derechos de explotación intelectual de este curso pertenecen exclusivamente a la Universitat Pompeu Fabra

Lectura: TIANA FERRER, Alejandro. (1997). «Movimiento obrero y educación popular en la España contemporánea». Historia Social nº 27: 127-144

Sesión 2. Movilizaciones estudiantes que cambian la educación y la sociedad
Lectura: DRAPER, Hal (2016). La revuelta de Berkeley. Ediciones R y R. Buenos Aires: Selección de fragmentos

SEMANA 9: Justicia climática y derecho al medioambiente

Sesión 1. El derecho humano al medio ambiente
Lectura: SOLÀ PARDELL, Oriol. (2022) El derecho humano al medio ambiente: una propuesta ecocéntrica. Universidad de Deusto: 23-39

Sesión 2. Movilizaciones por la justicia climática
Lectura: CAMARGO, João. (2019). «Freno al colapso inminente: el movimiento por la justicia climática, los revolucionarios de Walter Benjamin» Ecología Política, 58: 89-95

SEMANA 10: Derechos emergentes: cultura libre y derechos digitales

Sesión 1. El movimiento del software y de la cultura libre
Lectura: FRANCO, Marta G. 2024. *Las redes son nuestras: Una historia popular de internet y un mapa para volver a habitarla*. Bilbao: Consonni. 44-60.

Sesión 2. Inteligencia Artificial y garantía de derechos
Lectura: EUBANKS, Virginia. (2018) 2021. La automatización de la desigualdad: Herramientas de tecnología avanzada para supervisar y castigar a los pobres. Traducido por Gemma Deza Guil. Madrid: Capitán Swing. Selección de textos

Última revisión: Abril 2025

Lecturas obligatorias:
Las lecturas seleccionadas para las sesiones del curso estarán disponibles en versión electrónica en el aula virtual. Además de las señaladas se ofrecerá una selección de documentales y artículos de actualidad.

Bibliografía recomendada:

ALMEIDA, Paul. (2020). Movimientos sociales: la estructura de la acción colectiva. Traducido por Lilia Mosconi. Buenos Aires: CLACSO.

BUTLER, Judith, y FRASER, Nancy. (2000). ¿Reconocimiento o redistribución? Traducido por Marta Malo de Molina Bodelón y Cristina Vega Solís. Madrid: Traficantes de Sueños.

Los derechos de propiedad intelectual de este curso pertenecen al docente.
Los derechos de explotación intelectual de este curso pertenecen exclusivamente a la Universitat Pompeu Fabra

FRANÇA, João. (2021). La PAH: manual de uso. Aprendizajes para la acción colectiva a partir de la lucha por el derecho a la vivienda. Madrid: Rosa-Luxemburg-Stiftung.

MIR GARCIA, Jordi. (2021). Ola 15M: 10 años de movilización y cambio. Manresa: Bellaterra.

RIECHMANN, Jorge, y Francisco Fernández Buey. 1994. Redes que dan libertad: introducción a los nuevos movimientos sociales. Barcelona: Paidós.

TRONCOSO, Lelya; STUTZIN, Valentina; PINTO, Karina; y GALLARDO, Rocío. 2023. «Entrelazando feminismos y antirracismos en Santiago de Chile (2010-2020): desafíos para la construcción de coaliciones». Diálogo Andino, nº. 70.

Nota: Esta bibliografía es de carácter general, cada sesión tendrá una selección de materiales específica.

Los derechos de propiedad intelectual de este curso pertenecen al docente.
Los derechos de explotación intelectual de este curso pertenecen exclusivamente a la Universitat Pompeu Fabra